

Bedømmelseskriterier og retningslinjer 2014

Formål

Nordisk Kulturfond har til formål at fremme det kulturelle samarbejde mellem de nordiske lande Danmark, Finland, Island, Norge, Sverige samt Færøerne, Grønland og Åland. Fonden arbejder for at fremme det brede nordiske samarbejde inden for kunst og kultur både i og uden for Norden.

Indhold - en nordisk dimension

Et projekt skal have en tydelig nordisk dimension, for at kunne tildeles støtte af Nordisk Kulturfond. Fonden støtter derfor projekter, som tematiserer og udvikler det nordiske kultursamarbejde, og hvor projektets nordiske indhold er betragteligt.

For at opfylde kravet om en nordisk dimension, skal et projekt som minimum involvere tre nordiske lande (Danmark, Finland, Island, Norge og Sverige og Færøerne, Grønland og Åland), og projektet skal have karakter af samarbejde, udveksling og/eller interaktion.

Ud over de tre nordiske lande, kan projektet samarbejde med partnere i lande uden for Norden.

Hvem kan søge?

Alle typer af aktører, både nordiske og ikke nordiske, kan søge om bidrag fra Nordisk Kulturfond.

Bemærk, at Fonden ikke giver støtte til enkeltpersoner eller gruppers deltagelse i nordiske eller internationale arrangementer eller sammenkomster. Arrangøren kan dog søge om støtte til deltagelse i internationale arrangementer og sammenkomster.

Sådan vurderes din ansøgning

I prioriteringen af ansøgninger lægger Nordisk Kulturfond vægt på:

Projektets nordiske dimension.

Fonden vurderer substansen og bredden i det nordiske samarbejde. Dertil vurderes, om der er et relevant nordisk støttebehov for projektet.

Projektets kvalitet.

Fonden vurderer projektets kunstneriske og/eller kulturfaglige formål, originalitet og evne til at udvikle initiativer. Fonden vurderer ligeledes, hvorvidt projektet fremmer inklusion og mangfoldighed i det nordiske fællesskab herunder etnisk mangfoldighed. Projektet vurderes også ud fra et ligestillingsperspektiv. Endelig vurderes projektets realiserbarhed og metode.

Projektets forankring.

Fonden vurderer hvordan projektet er forankret i andre nordiske lande, og om der herudover er eller skabes en relevant lokal, regional eller national forankring af projektet

Projektets effekt.

Fonden vurderer projektets effekt og langsigtede betydning for feltet eller det nordiske samarbejde.

Fonden kan desuden lægge vægt på:

Projekter der fremmer Fondens fokusområder. Dvs. aktiviteter:

- der konkret fremmer børn og unges aktive deltagelse i det nordiske samarbejde inden for kunst og kultur
- der gennem kunst og kultur, æstetiske og kunstneriske processer/metoder bidrager til at øge nabolandssprogforståelsen i Norden.
- der bidrager til mangfoldig inkludering og deltagelse i det nordiske kultursamarbejde samt aktiviteter, der spejler/reflekterer nutidens mangfoldige nordiske fællesskab.
- der gennemføres i tyndt befolkede områder, såsom Vestnorden og de nordlige og østlige randområder i Norden.

Såfremt projektet handler om nordisk deltagelse i internationale kunst- og kulturprojekter lægger Fonden særligt vægt på projektets nordiske profil og deltagelse. Dertil vurderes om projektets forankring har relevans i en nordisk kontekst, og det vurderes, om der er en relevant kunstnerisk eller kulturfaglig ledelse af projektet.

Hvad kan der søges til?

Fondens bidrag bevilges først og fremmest til de ekstra omkostninger, det nordiske samarbejde medfører.

Fonden kan bevilge bidrag til ansøgers egne administrations- og lønudgifter, forudsat at disse har en direkte tilknytning til projektet, og at de er nødvendige for, at projektet kan gennemføres.

Bidrag fra Nordisk Kulturfond kan fx bevilges til rejseudgifter, honorar og administration i forbindelse med workshops, turnéer, forestillinger, koncerter, udstillinger, festivaler, konferencer, undervisning, forskningsprojekter osv.

Hvor meget kan der søges om?

Nordisk Kulturfond bidrager kun til en del af et projekts finansiering.

Søger du DKK 100 000 / EUR 13 430 eller derunder kan du søge op til 85% af projektets finansiering fra Nordisk Kulturfond.

Søger du over DKK 100 000 / EUR 13 430 kan du søge op til 50% af projektets finansiering fra Nordisk Kulturfond.

Det er tilladt at søge støtte til samme projekt fra både Nordisk Kulturfond og andre nordiske støtteordninger. Det samlede ansøgte beløb fra de nordiske støtteordninger må dog ikke overstige 85 % af projektets finansiering.

Der kan maksimalt søges om 500.000 kr. til samme projekt. Størstedelen af Fondens bevillinger ligger dog gennemsnitligt på ca. 125.000 DKK., og kun 3-4 % af Fondens bevillinger overstiger 300.000 DKK.

Jo større beløb, der ansøges om, desto større krav stiller Fonden til, at projektet har flere bidragsydere eller at egenfinansieringen udgør en større del af projektets finansiering. I egenfinansiering kan indgå frivillig arbejdstid svarende til en sum, som Fonden anser som rimelig for gennemførelse af projektet. Beregningen af den frivillige arbejdstid skal specificeres i ansøgningens budget.

Hvad støtter Nordisk Kulturfond ikke?

- institutioners driftsomkostninger
- teknisk udstyr, reparationer, byggeri eller lignende
- studieophold, skolerejser samt enkeltpersoners studier eller forskningsarbejde
- enkeltpersoners og grupperes deltagelse i arrangementer
- forskningsprojekter uden for det kulturelle område
- projekter, hvis primære sigte er kommercielt

Inden for specifikke sektorer støtter Fonden ikke:

Musik
- produktion og udgivelse af musik - kompositionsbestillinger - turnéer, hvor det primære sigte er promotion
Film
- produktion af computerspil, spillefilm, kortfilm, dokumentarfilm, TV-fiktion eller TV-serier
Litteratur
- oversættelse af skøn- og faglitteratur - tryk og publikationsomkostninger til bogudgivelser
Andre sektorer
- idrætsarrangementer - projekter, hvis primære formål er madlavning/gastronomi - tværsektorielle projekter, som ikke har en tydelig kobling til kunst og kultur

Tekniske krav til dit projekt og din ansøgning

Nordisk dimension

- Der skal som minimum indgå tre nordiske lande i projektet. (Se bilateral undtagelse).

Projektets finansiering

- Projektet skal opfylde kravene om finansiering beskrevet under "hvor meget kan der søges om?".

Projektperiode

- Projektet kan maksimalt løbe i det år bevillingen gives samt de to efterfølgende kalenderår.
- Projektets specifikke aktiviteter, må ikke være påbegyndt, inden Fonden har truffet sin beslutning, og du har modtaget svar. Der kan ikke søges til allerede afholdte udgifter.

Projekter af tilbagevendende karakter

- Tilbagevendende projekter, fx festivaler, udstillinger eller konferencer kan som regel højst opnå bidrag tre gange i træk.

Din ansøgning

- Fonden modtager kun web-ansøgninger, som sendes via Fondens hjemmeside. Ansøgninger som indsendes pr. post, fax eller e-mail anses som formelt ugyldige og returneres til afsenderen.
- Alle ansøgninger afgøres af Kulturfondens bestyrelse efter indstilling fra Fondens sagkyndige. Bestyrelsens beslutninger kan ikke omstødes, og der kan ikke indgives klage.
- Hvis du får afslag på en ansøgning hos Kulturfonden, har du mulighed for at søge én gang mere til samme projekt.

Offentlighed

- Projektbeskrivelser og slutrapporter er offentlige og kan præsenteres af Kulturfonden på Fondens hjemmeside mv. Alle bevillinger offentliggøres på Kulturfondens hjemmeside og i Fondens årsberetning.
- I henhold til Nordisk Kulturfonds offentlighedsregler er ansøgninger offentlige mens person- og bankoplysninger ikke er offentlige.

Bilateral undtagelse:

Fonden kan bevilge bidrag til bilaterale projekter, dvs. til projekter, der kun omfatter to nordiske lande, når der er tale om projekter, der stimulerer et gensidigt udbytte mellem Vestnorden (Island, Færøerne og Grønland) og det øvrige Norden. Projektet skal have som formål at fremme samarbejdet mellem kunst- og kulturaktører fra Vest- og Østnorden.

Fonden bevilger ikke bidrag til bilaterale projekter inden for det danske "rigsfællesskab" (mellem Danmark og henholdsvis Færøerne eller Grønland). Et bilateralt projekt kan ikke have deltagelse af yderligere ikke-nordiske lande.